

Posizioni C A G E D accordi minori con le relative Pentatoniche

Poiché l'accordo Minore può essere costruito nei diversi modi Minori, il suo inserimento all'interno di scale o pentatoniche varia da modo a modo. I modi che possono creare un accordo Minori sono :

Scala Maggiore : Dorico II Frigio III Eolio VI

Scala min.armonica : min.arm. I Dorico #4 IV Lidio #2 VI

Scala min.melodica : min.mel. I Dorico b2 II

Legenda 1: ● Fondamentale ● Nota dell'accordo

Legenda 2: ○ Pentatonica ○ Nota dell'accordo

<p>Pos. C</p>	<p>Pos. C</p>	<p>III grado Pentatonica Minore</p>	<p>Pos. D</p>
<p>Pos. A</p>	<p>Pos. A</p>	<p>IV grado Pentatonica Minore</p>	<p>Pos. C</p>
<p>Pos. G</p>	<p>Pos. G</p>	<p>V grado Pentatonica Minore</p>	<p>Pos. A</p>
<p>Pos. E</p>	<p>Pos. E</p>	<p>I grado Pentatonica Minore</p>	<p>Pos. G</p>
<p>Pos. D</p>	<p>Pos. D</p>	<p>II grado Pentatonica Minore</p>	<p>Pos. E</p>